

Termin	Dozent	Ort	Gruppe	Zeiten	Titel/ Inhalt	Lernziele
25.09.10	Lorenz Hippe		WT 3	10-17	<b>Theater der Unterdrückten</b>	
26.09.10	Lorenz Hippe		WT 3	10-16.30	Der 2009 verstorbene Augusto Boal hatte großen Einfluss auf die Entwicklung der Theaterpädagogik. Seine, zum Teil noch in der brasilianischen Diktatur entwickelten Formen des politischen Theaters zielen auf eine gesellschaftliche Befreiung des Publikums durch Beteiligung. Das Seminar gibt einen praktischen Überblick über die wichtigsten Formen des "Theaters der Unterdrückten": "Statuentheater", "Forumtheater" und "Unsichtbares Theater" und ihre Anwendungsmöglichkeiten in der theaterpädagogischen Arbeit	
04.11.10	Helga Kröplin		WT-3	10-17	<b>Prüfungsvorbereitung: Anleiterkompetenz und Minilehrproben zu prüfungsrelevanten Themen</b>	
05.11.10	Helga Kröplin		WT-3	10-17		
06.11.10	Helga Kröplin		WT-3	10-17		
07.11.10	Helga Kröplin		WT-3	10-16.30		
20.11.10	Helga Kröplin		WT 3	10-17	<b>Prüfung Theaterpädagogik Methodik / Didaktik</b>	
21.11.10	Helga Kröplin		WT 3	10-16.30	Miniregieprojekte für die Nachzügler	
04.12.10	Wolfgang Schmidt		WT 3	10-17	<b>Vorbereitung Improvisation, Etüde, Szene</b>	
05.12.10	Wolfgang Schmidt		WT 3	10-16.30	Vorbereitung Improvisation, Etüde, Szene	
15.01.11	Silvana Kraka		WT3	10-17	<b>Prüfung Improvisation, Etüde, Szene</b>	
16.01.11	Silvana Kraka		WT3	10-16.30	Prüfung Improvisation, Etüde, Szene	
19.02.11	Jörg Meyer		WT3	9-17	<b>Kolloquium</b>	
20.02.11	Jörg Meyer		WT3	9-16.30	<b>Kolloquium</b>	