

Ein kleiner Auszug von Projekten unserer Studierenden im Jahr 2010 an externen Institutionen in der Schweiz

(interne Projekte finden Sie auf unserer Homepage dargestellt).



Interkultureller Theaterworkshop für Frauen: "Geschichten und Träume von hier und dort"

Vom 18. Okt. 2010 bis 2. Feb. 2011 findet unter der Leitung von Danièle Klapproth am Integrationszentrum für MigrantInnen "Zentrum5" in Bern (Schweiz) ein interkultureller Theaterworkshop für Frauen statt. Die Gruppe trifft sich einmal wöchentlich und entwickelt mittels verschiedener Theaterformen (Maskenspiel, Bewegungstheater, Erzähltheater etc.) ein eigenes Theaterstück, welches im Februar und März 2011 in Bern aufgeführt werden wird. Zielsetzung des Projekts ist es, einen im weitesten Sinne des Wortes "vielsprachigen" Raum zu erschaffen, in dem ein



Theaterprojekt 100 + 1

Schwager Theater, CH-4600 Olten

7 TeilnehmerInnen im Alter von ca. 30 - 60 Jahren.

Zeit: 7.1.2010 – 7.6.2009, blockweise Proben, plus eine Intensivwoche im Februar 2010

Besonderheiten:

Die Teilnehmer befinden sich im 3. Jahr eines Theaterkurses. Sie haben die Aufgabe, unter Begleitung eine ganze Produktion zu organisieren. Von den Finanzen, über die Stückfindung bis hin zu Aufführungen (Projekthandbuch wurde bereits W. Schmidt per E-Mail zugeschickt). Es wird kein bestehendes Stück verwendet, sondern es wird ein selbst entwickeltes auf die Bühne gebracht.

Meine Aufgaben sind:

- Assistenzarbeiten in den Proben
- Assistenz während der Intensivwoche, in der das Stück entwickelt wird; Anleitung von Aufwärmübungen, Mitarbeit bei der Geschichteentwicklung
- Schreiben des Regiebuches während der Intensivwoche
- Begleitung des Teams während den Aufführungen

Das in der Intensivwoche entwickelte Stück heisst:

Joséphine – ein geistreicher TV-Krimi. **Das Stück** Oft haben Geschichten die im Fernsehen gezeigt werden nicht viel mit dem richtigen Leben zu tun – aber was wenn doch? Bei einem gemütlichen Fernsehabend schauen sich Herr und Frau Prof. Dr. Hauenstein einen TV-Krimi an. Dieser wird aber leider an dem Abend nur bis zur Hälfte ausgestrahlt. Als die beiden dann beschliessen, ins Bett zu gehen, ahnen sie noch nicht, dass sie nicht lange auf die Fortsetzung des Krimis warten müssen...

Durchgeführt von: Schwager Theater Olten,

www.schwager.ch



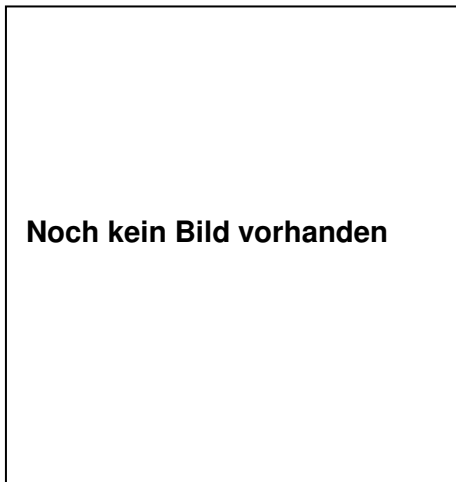
Leitung und Regie: Tabea Wullmann

Regieassistent: Markus Leist, WT3

Uraufführung/Première: 23. April 2010

Ein kleiner Auszug von Projekten unserer Studierenden im Jahr 2010 an externen Institutionen in der Schweiz

(interne Projekte finden Sie auf unserer Homepage dargestellt).



Noch kein Bild vorhanden

Spannungen in Korinth

Oekumenische Kirchengemeinschaft Solothurn und Umgebung

Gruppe: 20 – 30 Teilnehmer (inkl. Chor)

Zeit: Februar bis Juni 2010

Besonderheiten: Ein Mitglied einer dieser Kirchengemeinden hat über einen Teil der Korintherbriefe ein Theaterstück geschrieben. Den Kirchgängern soll dadurch der Zugang zu der Geschichte erleichtert werden. Das Stück ist in drei Teile aufgeteilt. Jeder Teil soll an einem anderen Gottesdienst aufgeführt werden (wie eine Serie).

Durchgeführt von den Röm.-Kath., Christ-Kath. und Evangelischen Kirchengemeinden Solothurn.

Projektleitung: Klaus Wloemer (Pfarrer)
Doris Wili (Pfarrerin)
Simone Dollinger (Theologin)

TP-Leitung/Regie: Markus Leist, WT3
Regieassistentz: Katja Häfliger
Musik.-Leitung: Stefan Schmid

Kontakt: Klaus Wloemer (kwloemer@web.de)



Theaterprojekt – Gerlafinger Theaterbühne

Gerlafinger Theaterbühne

Gruppe: Theaterverein, bestehend aus 34 aktiven Laienschauspielern

Zeit: August 2010 bis Januar 2011, wöchentliche Proben

Durchgeführt von Markus Leist, WT3

Besonderheiten: Sofern alles klappt (davon gehe ich mal aus), werde ich für die gesamte Produktionszeit angestellt. Die Verhandlungen beginnen am 22.4.2010.

Aufgaben, bzw. Ziele: Vertiefung der Grundlagen des Theaterspielens, Aufführung im Januar 2011.

Beteiligte Personen: Gerlafinger Theaterbühne

Aufführungsdaten:

21.01.2011
22.01.2011
26.01.2011
28.01.2011
29.01.2011

Ein kleiner Auszug von Projekten unserer Studierenden im Jahr 2010 an externen Institutionen in der Schweiz

(interne Projekte finden Sie auf unserer Homepage dargestellt).

THEATERTÄT

BIEL SOLOTHURN BIENNE SOLEURE



Seniorenclub Ü61

Junges Theater Solothurn
Theater Biel Solothurn, CH-4500 Solothurn

Gruppe: Senioren ab 61 Jahren.

Zeit: 22.10.2009 bis 16. Mai 2010 (Première)
jeden Donnerstag von 14.00 – 17.00 Uhr.

Durchgeführt von: Junges Theater Solothurn
Leitung: Murielle Jenni (TP), Markus Leist, WT3

Besonderheiten: Ziel ist es, den Senioren Grundlagen des Theaterspielens näher zu bringen. Ferner soll im Mai 2010 auf der Hauptbühne des Stadttheaters Solothurn eine Aufführung stattfinden. In der Zeit ab Oktober 2010 haben wir eine selbst entwickelte Collage erstellt. Titel: Passepartout.

Junges Theater Solothurn
Murielle Jenni, Theaterpädagogin

Bürozeiten:

Mo. 10.00 - 17.00 Uhr

Mi. - Fr. 10.00 17.00 Uhr

T 032 626 20 68

Mobil: 078 961 14 32

jts@theater-solothurn.ch

www.theater-solothurn.ch

**Ob es zu einer Anstellung für die neue Saison kommt,
ist noch offen.**

Theatertage Aarau

OUT sy

In diesem Jahr darf ich für die Theatertage Aarau ein Mini-Drama (1 A4 Seite) mit eigenen Schauspielern inszenieren. Mir wurde das Mini-Drama "OUT sy" von Hanspeter Kissling zugeteilt. Hanspeter Kissling gehört zu den 5 Gewinnern des Mini-Drama Wettbewerbs.

Die Probearbeiten werden im April 2010 beginnen. Das Mini-Drama wird maximal 10 Minuten dauern. Uraufführung ist am 6.6.2010

Schauspiel: Roland Kilchenmann, Sam Kuenti

www.theaterwerkstatt-heidelberg.de

Noch kein Bild vorhanden