

## Vertrag

### Vollzeitunterricht

### Grundlagen der Theaterpädagogik und Schauspiel

mit dem Abschlusszertifikat:

### „Spielleiter/in und Grundlagen der Theaterpädagogik“

(nach den Rahmenrichtlinien Bundesverband Theaterpädagogik e.V.)

Dauer: 600 Unterrichtsstunden

Beginn: ..... Ende: .....

Name: ..... geboren am: .....

wohnhaft: Straße: .....

Plz: ..... Ort: .....

Telefon: ..... bisherige Ausbildung: .....

Email: .....

und der Theaterwerkstatt Heidelberg, vertreten durch ihren Leiter und Inhaber Wolfgang G. Schmidt, Klingenteichstr. 8, 69117 Heidelberg.

Unser Ziel ist eine qualitativ hochwertige Schulung anzubieten, die ein fundiertes Methodenrepertoire der Theaterpädagogik, Schauspielmethodik und bewegungspädagogischen Methoden praktisch erfahrbar macht. Die Vermittlung kreativer Inhalte hängt von der Konstellation und dem Einsatz der Teilnehmer/innen ab. Deshalb wünschen wir uns unter folgenden Teilnahmebedingungen ambitionierte Interessenten/innen.

Voraussetzung für die Erlangung des Zertifikats „Spielleiter/in in Grundlagen der Theaterpädagogik“ ist die Teilnahme am Unterricht und die Absolvierung von mindestens 600 Unterrichts- und Praxisstunden. Zur Abschlussprüfung müssen vorgelegt werden:

1. Absolvierung einer Lehrprobe (im Rahmen des Unterrichts)
2. Anleitung eines Projekts im Praxisfeld
  - 2.1. Verlaufs- und Reflexionsbericht über Punkt 2.
3. Anleitung einer Produktion (Gestaltendes Projekt, Durchführung bis zur Aufführung)
  - 3.1. Planungs-, Verlaufs- und Reflexionsbericht über Punkt 3.
4. Abschlussreflexion

Dieser Abschluss ermöglicht zusammen mit einem sechswöchigen Praktikum die Zulassung zur Weiterqualifizierung (Aufbau- Vertiefungsjahr) mit dem Abschluss „Theaterpädagoge/in BuT“ (anerkannt vom Bundesverband Theaterpädagogik).

Bitte hier ein  
Foto  
aufkleben oder  
beifügen, der zweite  
Vertrag benötigt kein  
Foto

Der Unterricht findet von Montag bis Freitag in Vollzeit von 09.00 bis 16.30 Uhr statt. Ein Wochentag ist den Praxisprojekten vorbehalten. Im Zeitraum zwischen Februar und März findet ein sechswöchiges Praktikum statt.

Unterrichtsfreie Zeit je nach Beginn: ca. eine Woche Herbstferien, die üblichen Weihnachtsferien, Osterferien ab Karfreitag.

Den Teilnehmern steht ein Intranet mit schriftlichen Lehrmitteln zur Verfügung. Diese werden in Form von Handouts im Laufe des Jahres ausgehändigt.

Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie, dass Sie konstitutionell (physisch und psychisch) in der Lage sind, am Unterricht, an den Proben, an Projekten und an einer Stückerarbeitung eigenverantwortlich teilzunehmen und dass Sie Mitglied einer Krankenversicherung sind und unter eigenem Versicherungsschutz am Unterricht teilnehmen. Die Theaterwerkstatt Heidelberg behält sich vor, die Ausbildung bei einer zu geringen Teilnehmeranzahl bis spätestens vier Wochen vor Ausbildungsbeginn absagen zu können.

#### **Datenschutz:**

Persönliche Daten dienen ausschließlich der Bearbeitung des Angebotes und Dienstes. Sie willigen ein, dass die Theaterwerkstatt Heidelberg Ihre personenbezogenen Daten zur Begründung, Durchführung und Abwicklung Ihres Vertragsverhältnisses verarbeiten und nutzen darf, um Ihnen unterrichtsbezogene oder im Rahmen von Veranstaltungen relevante Informationen und Mitteilungen per Post oder E-Mail zuzusenden zu können. Sie willigen ein, dass während des Unterrichts entstandene Materialien in Wort und Bild (u.a. Abschlussarbeit) im Rahmen der Theaterwerkstatt Heidelberg nicht-kommerziell verwendet werden dürfen. Der Verwendung Ihrer personenbezogenen Daten für Info-/Werbezwecke können Sie jederzeit widersprechen, indem Sie eine Nachricht an [info@theaterwerkstatt-heidelberg.de](mailto:info@theaterwerkstatt-heidelberg.de) senden oder uns diese anderweitig schriftlich zukommen lassen. Unsere ausführliche Datenschutzerklärung finden Sie im Impressum unserer Homepage.

#### **Kündbarkeit:**

Rücktritt ist bis 30 Tage vor Veranstaltungsbeginn möglich. Anschließend wird eine Bearbeitungsgebühr von 50,- Euro erhoben. Ein späterer Rücktritt ist nach einer sechswöchigen Kündigungsfrist möglich. Es ist dann die anteilige Unterrichtsgebühr zu entrichten. Bei Rücktritt nach den ersten drei Monaten ist die volle Teilnahmegebühr fällig. Die Leitung der Theaterwerkstatt Heidelberg kann im begründeten Falle eine fristlose Kündigung aussprechen. Der Zeitraum bis zum 31.12. des jeweiligen Jahres ist als Probezeit zu betrachten. Die Theaterwerkstatt Heidelberg behält sich vor, die Weiterbildung bei einer zu geringen Teilnehmeranzahl bis spätestens vier Wochen vor Ausbildungsbeginn absagen zu können. Dieser Vertrag gilt nach Unterzeichnung gleichzeitig als Rechnung.

**Teilnehmer/innen mit Bildungsgutschein (AZAV-Fördermaßnahme)** haben ein kostenloses Rücktrittsrecht

- innerhalb von 14 Tagen längstens bis zu Beginn der Maßnahme
- bei einer Arbeitsaufnahme auf dem 1. Arbeitsmarkt
- bei Verweigerung des Bildungsgutscheines.

#### **Nutzung KI-Tools**

KI-Tools wie ChatGPT, DeepL oder Grammarly u.a. können sehr nützlich sein und durchaus beim Verfassen von schriftlichen Arbeiten beratend hinzugezogen werden. Mit diesem Vertrag wird bestätigt, dass die fachtheoretische Abschlussarbeit ausschließlich aus eigener Leistung erarbeitet wird. Was erlaubt ist und was nicht, kann den Kurs- und Unterrichtsmaterialien auf der Plattform "Akademie Intern" entnommen werden.

**Zahlungshinweise:**

Dieser Vertrag gilt unterschrieben auch als Rechnung. Die Teilnahmegebühr von insgesamt 4.620,- Euro kann als einmalige Zahlung oder per Dauerauftrag in Monatsraten mit dem Verwendungszweck: „**TPVZ\_Grundlagen Vollzeit**“ **sowie Vor- und Nachname**, auf das Konto der Theaterwerkstatt Heidelberg / Inhaber Wolfgang Schmidt, Heidelberger Volksbank überwiesen werden:

IBAN: DE66 6729 1700 0120 9750 05, BIC: GENODE61HD1 E61HD1

Die o.g. Schulungsgebühr enthält die Kosten für Lernmittel (z.B. Wörterbuch der Theaterpädagogik, Methodisch-didaktisches Textmaterial, Downloads und die Nutzungsmöglichkeit von techn. Kleingerät).

- ☐ Der Betrag ist überwiesen worden
- ☐ Der Betrag wird monatlich in folgenden Raten überwiesen: .....
- ☐ Die Kopie des unterzeichneten Vertrages wurde mit diesem Schreiben versendet (wird von der Institution ausgefüllt).

Ort / Datum: ..... / .....

.....  
verbindliche Unterschrift

.....  
Leiter/in der Theaterwerkstatt Heidelberg

2 von 2